

Premio PRAM

Ischia 2014 Premio Internazionale di Restau-ro Architetture Mediterranee - III edizione

28 giugno ore 19,30 - Giardini Poseidon

Promosso dall'associazione culturale "L'isola delle Torri", dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Napoli e Provincia - in collaborazione con la Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio - Università degli studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Archi-tettura, la Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Napoli e Provincia e il Comune di Forio. Il premio, ideato dall'arch. Aldo Imer, funzionario della Soprintendenza per i Beni Culturali ed Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per Napoli e Provincia, vuole proporsi come momento di confronto critico non solo per gli addetti ai lavo-ri, architetti, ingegneri, giovani professionisti, anche laureandi, ma anche come opportunità di incontro tra Istituzioni e cittadini, con l'intento di promuovere la partecipazione attiva al dibattito proteso ad una efficace politica di valorizzazione del territorio e delle sue risorse culturali. Obiettivo primario del P.R.A.M. è incentivare l'educazione alla tutela e al recupero del patrimonio culturale e paesaggistico del Mediterraneo, inteso come strumento di sviluppo e come importante eredità culturale da salvaguardare. Saluti istituzionali arch. Lucia Beringer manager Giardini Poseidon dott. Francesco Del Deo Sindaco di Forio arch. Aldo Imer Soprintendenza B.A.P.S.A.E. arch. Salvatore Visone Presidente Ordine Architetti

arch. Gennaro Polichetti Presidente FOAN arch. Sofia Tufano Consigliere Ordine Architetti

Interverranno:

prof. arch. Salvatore Visone

arch. Ciro Buono arch. Maria D'Elia

prof. ing. Aldo Aveta prof. arch. Alessandro Castagnaro prof. arch. Marina Fumo

prof. arch. **Sabina Martusciello** prof. arch. **Mario Losasso**

prof. ing. **Francesco Rispoli** Moderatore: **Massimo Zivelli**

Sezioni del premio: Coordinamento Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Napoli e Provincia.

A) Restauro del paesaggio rurale di Ischia ed il recupero delle architetture rurali

B) Valorizzazione dei siti urbani e paesaggistici costieri del Mediterraneo

IN MOSTRA I PROGETTI

Performance

Ajar Quartet



Ordine degli Architetti Paesaggisti Pianificatori Conservatori di Napoli e Provincia





Architetti P. P. C.



Università degli Studi di Napoli Federico II Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici E DEL PAESAGGIO DI NAPOLI



Seconda Università degli Studi di Napoli DIPARTIMENTO DI **A**RCHITETTURA



NGEGNERI E **A**RCHITETTI



DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA



Fondazione Annali dell'Architettura e della Città di Napoli



SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI, PAESAGGISTICI, STORICI, ARTISTICI ED ETNOANTROPOLOGICI PER NAPOLI E PROVINCIA rezione Regionale per i Beni e le Attività culturali della Campania



DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI





Scuola Politecnica e delle Scienze di Base



Universidad Europea de Madrid Universidad Europea de Valencia



Università degli Studi di Reggio Calabria





























L'intera manifestazione è stata ideata è curata dall'arch. Aldo Imer, con lo staff scientifico dell'Associazione Culturale "L'isola delle Torri" avv. to Vincenzo di Maio - arch. Salvatore Castaldi - arch. Adriana Morgera - arch. Maria Amato - dott.ssa Valentina Desiderio arch. Emanuele Tarallo - dott. ssa Annamaria de Rosa - dott. ssa Francesca Civetti - Alberta Imer - arch. Roberto Esposito Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Napoli e Provincia: arch. Ciro Buono - arch. Maria D'Elia - arch. Sofia Tufano Reportage: arch. Mauro Cangemi

Ufficio comunicazione e stampa

Soprintendenza BAPSAE di Napoli e Provincia - Responsabile dott. ssa Annalisa Porzio - Rassegna Stampa a cura di Rosa Romano

www.isoladelletorri.com - lisoladelletorri@libero.it Tel. 338.71.37.309 Collaboratrice di Segreteria: Rosaria Guidotti



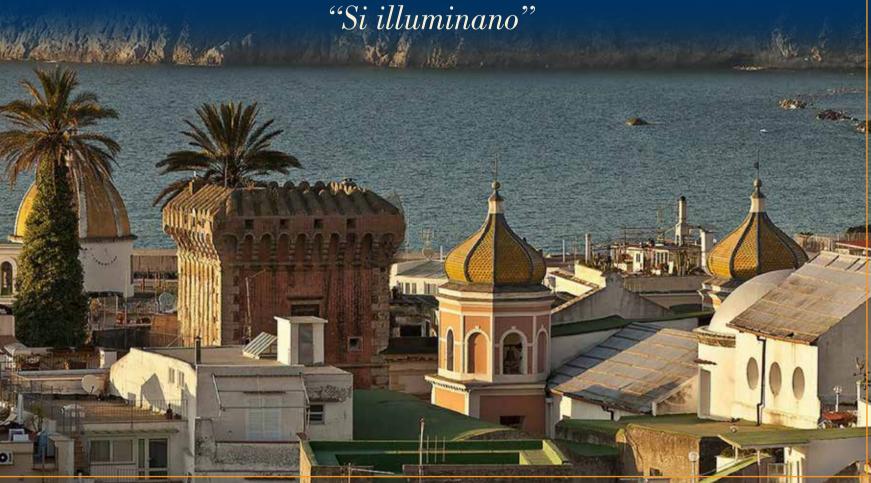
LACCO AMENO

I luoghi dell'arte per connettere turismo, cultura e ambiente

Programma manifestazione 2014

21 GIUGNO - ORE 21,00 - FORIO 22 GIUGNO - ORE 19,00 - LACCO AMENO 26 GIUGNO - ORE 20,30 - CASTELLO ARAGONESE 28 GIUGNO - ORE 19,30 - FORIO

Le Torri il Landmark di Forio



Territorialità / echi mediterranei echi mediterranei echi mediterranei echi mediterranei echi mediterranei

Evento isolano - format - 21 - 28 giugno 2014



I Luoghi dell'arte per connettere turismo, cultura e ambiente «spectacle nocturne comportant l'illumination d'un monument accompagnée d'une evocation"

Dalla "turrita" Forio all'Isola d'Ischia, venerdì 21 giugno 2014 le torri in "Son, Couleurs et Lumière nella notte". Sette notti all'insegna dell'arte e della cultura, in un entusiasmante susseguirsi di spettacoli, incontri mostre, istallazioni e architetture all'interno delle storiche torri di avvistamento che coinvolgeranno il centro storico, le contrade e il castello

Torri in "Son, Couleurs et lumière nella notte" il nome evocativo che dà il titolo alla manifestazione, significa che le torri risplendono di luce nel buio della notte, la luce illumina l'architettura, riporta echi lontani, segni e suoni di storia mediterranea. Le osservazioni fortificate, saranno aperte al pubblico e illustrate con visite guidate dall'associazione culturale l'Isola delle Torri di Forio. Ogni torre avrà un colore identificativo e sarà protagonista nella notte con suoni, spettacoli, performance, mostre e concerti di musica classica e ritmi di cultura popolare.

"Gli spettacoli Suoni colori e Luci, dal francese "Son, Couleurs et Lumière nella notte", sono un genere di intrattenimento teatrale rappresentato di notte in un luogo di rilevanza storica, solitamente all'aperto. Essenzialmente il format implica una non attiva partecipazione degli attori, ma una narrazione registrata da una o più voci riguardo la storia del luogo. Effetti speciali luminosi vengono proiettati sulla facciata delle torri, sincronizzandosi con la traccia audio portante (racconti e musiche), trasmessa tramite amplificatore. Son, Couleurs et Lumière è dunque un tipo di "teatro senza attori"; esso realizza i sincretici desideri del compositore A. N. Scriabin, che sognò il nuovo Gesamtkunstwer - l'unione di azione scenica, discorso, musica, luce, architettura - tutto ciò introdotto in un ambiente naturale". Il format ha come intento quello di unire storia e spettacolo procurando - "chiamale se vuoi - emozioni"

L'Associazione culturale "L'Isola delle Torri" l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggistici e Conservatori di Napoli e Provincia e il Comune di Forio promuovono per l'anno in corso giugno 2014 l'evento culturale sul territorio isolano "Torri in Festa Torri in Luce" IV edizione - in collaborazione con l'Università degli Studi di Napoli Federico II Scuola di Specializzazione in beni Architettonici e del Paesaggio, la Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Artistici, Storici e Etnoantropologici di Napoli e Provincia, con i Comuni di Ischia, Barano, Serrara Fontana, Lacco Ameno, Casamicciola, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale Seconda Università di Napoli, l'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, la Facoltà e Restauro delle pitture murali e delle superfici Architettoniche di Dresda, il Dipartimento di Architettura Università di Napoli Federico II, il Provveditore delle Opere Pubbliche Campania - Molise, l'Icomos, l'Associazione Italiana dei Castelli, Italia Nostra, F. A. I. la Fondazione Foan Ordine Architetti, la Fondazione Annali dell'Architetture delle citta' Napoli, il Rotary club di Ischia, la Fondazione Opera Pia Iacono Avellino Conte Ischia, sotto l'alto patrocinio della Presidenza del Consiglio Dei Ministri, del Ministero dei Beni Culturali, della Provincia e della Regione Campania.

La Manifestazione investe il sistema difensivo e fortificato dell'isola, a partire dal Castello aragonese alle torri sparse sulla costa e all'interno dell'isola, dalla "turrita" Forio a tutto il territorio isolano. Ancora le Torri in Luce, confermano l'atteso appuntamento, un evento ormai stabile per l'isola. Un carnet ricco di avvenimenti, mostre, convegni, concerti, performance, premio di architettura, visite guidate e vari altri segmenti culturali renderanno l'evento un esaltante momento da vivere nella storia della cultura isolana.

L'obiettivo dell'evento è la valorizzazione e la tutela del patrimonio storico architettonico, etnoantropologico assicurandone la trasmissione, la salvaguardia, la conservazione e la fruizione delle testimonianze isolane alle future generazioni e la restituzione dell'identità storica, attraverso l'inserimento delle Torri nella lista Italiana del Patrimonio UNESCO. Scopo fondamentale della manifestazione è quello di catturare l'attenzione per sensibilizzare l'opinione pubblica su un tema di straordinario interesse che merita di essere evidenziato e portato finalmente alla ribalta, affinchè tutti concorrano ad adoperarsi al fine di prospettare alle autorità competenti ed ai privati cittadini l'iniziativa di redigere e finanziare un progetto complessivo di restauro conservativo per la salvaguardia delle antiche torri isolane. Valorizzare e tutelare il patrimonio storico ed architettonico dal degrado ci consente di conservare il passato e recuperare la propria identità storica

Si auspica che l'iniziativa possa quindi aprire la via verso la sensibilizzazione ed il potenziamento della cultura isolana riappropriandosi delle proprie radici.

Programma Manifestazione

Sabato 21 giugno ore 21,00

Le Torri si illuminano

Apertura della manifestazione: Domenica 22 giugno ore 19,00

Hotel Regina Isabella - Lacco Ameno (ad invito)

Conferenza: subject matter - "Il marketing della cultura" Recupero del patrimonio architettonico dell'isola.

Saluti istituzionali: dott. Francesco del Deo Sindaco di Forio - dott. Carmine Monti Sindaco di Lacco Ameno - dott. Luciano Ca**staldi** Assessore alla Cultura di Forio - ing. **Giancarlo Carriero** (Partenhotels srl, "L'Albergo della Regina Isabella") Presidente della Sezione Turismo dell'Unione Industriali - dott. Gregorio **Angelini** direttore regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania - arch. Giorgio Cozzolino - Soprintendente per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per Napoli e Provincia - arch. Aldo Imer Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per Napoli e Provincia - avv.to Vincenzo di Maio Vicepresidente Associazione Culturale onlus "L'Isola delle Torri" Forio - Pasquale Sommese Assessorato Turismo e Beni Culturali della Regione Campania - dott. Ing. Donato Car**lea** Provveditore Interregionale alle Opere Pubbliche Campania - Molise.

Interverranno:

prof. arch. Carmine Gambardella

prof. arch. **Marina Fumo**

prof. ing. Francesco Rispoli

prof. arch. Salvatore Visone prof. arch. **Stefano Gizzi**

prof. ing. Aldo Aveta

moderatore Massimo Zivelli

Proiezioni e slide delle torri



Torre Santa Restituta - Lacco Ameno Il Restauro della Torre di Santa Restituta si illumina



Sarà illustrato il progetto di restauro del torrione dall'arch. Maria Amato vincitrice del concorso PRAM

Premio di Architettura anno 2012 - un'ipotesi di restauro

Musica e ritmi popolari

Interverranno:

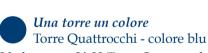
ass.re Luciano Castaldi Associazione culturale L'Isola delle Torri

avv.to **Vincenzo di Maio** arch. Salvatore Castaldi

dott. Valentina Desiderio

arch. Emanuele Tarallo

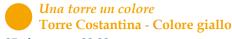
arch. **Maria Amato**



24 giugno ore 21,00 Torre Quattrocchi - Forio "Corte Aperta" in Musica Duo Polinova Salvatore Vitale (Piano) Michelangelo Ferrandino (Sax) Interverranno:

arch. Adriana Morgera, arch. Aldo Imer, avv. to Vincenzo di Maio





25 giugno ore 20,30

Torre Costantina - Forio

Interverranno:

arch. Adriana Morgera

prof. dott. Patrizia Ruggiero

dott. Annamaria de Rosa arch. Aldo Imer

arch. Ciro Buono avv.to Vincenzo di Maio

incontri: Momenti di Architettura

dott. **Giuseppe Colucci**

"Sviluppo turistico nel contesto architettonico ischitano"



27 giugno ore 21,30 Torone - Forio Luci e suoni nella torre Spettacolo di musica Interverranno:

dott. Annamaria de Rosa

arch. Maria Amato

dott. Roberta Coppola

arch Aldo Imer arch. Ciro Buono

arch. Sofia Tufano

Incontri: momenti di architettura

Prof. arch. Antonello Monaco: "Progetti per Torri"

Moderatore: Giuseppe Mazzella

Ischia - Restauro Torre Guevara - Ischia **INCONTRO E STUDI**

26 Giugno ore 20,00 Castello Aragonese - Ischia

Incontro e studi sul restauro storico artistico e restauro monumentale Torre Guevara.

Interverranno:

Giuseppe Ferrandino - Sindaco del Comune di Ischia Intervengono sulla Conservazione e Restauro delle pitture murali e delle Superfici Architettoniche.

La dott.ssa **Gina Ascione** della Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici e Etnoantropologici di Napoli e Provincia.

26 Giugno ore 20,30 Castello Aragonese - Ischia

Il Rotary presenta:

Dionisiaci incontri Vinaarch: Vino, architettura e archeologia Nel paesaggio rurale isolano - 2014 seconda edizione a cura di Aldo Imer

oenaria - "Luogo della vite e del vino", "La vigna dei mille anni"

Sottotitolo: "Il rubino calice" Conversazione e degustazione

Interverranno:

avv.to Benedetto Migliaccio dott. Andrea D'Ambra arch. Luigi Mennella

Clementina Mattera dott. **Antonio Pinto**

archeologa dott.ssa Luciana Jacobelli:

"Le donne nei banchetti romani" prof. arch. Marina Fumo

prof. ing. Francesco Rispoli prof. arch. Sabina Martusciello

Prof. Arch. M. Dolores Morelli Prof. Luca Rastrelli





"Così ricca di uve e vigneti, Ischia fu già nell' antichità uno dei maggiori serbatoi dionisiaci del Mediterraneo. Diverse furono anche le definizioni connesse all'attività vitivinicola dell'isola: la chiamarono Oenaria, parola latina, che secondo gli storici deriva dal greco oinaria "luogo della vite e del vino", oppure Inarim, che per Virgilio e Ovidio era la vite. Al di là dei legami con la coltivazione della vite suggeriti dalla toponomastica, e inevitabilmente intrecciati alla leggenda, resta certo il dato di una viticoltura di origini antichissime. Significativa testimonianza di ciò è una coppa con un'iscrizione che esalta il vino locale (la coppa di Nestore), ritrovata durante gli scavi archeologici sul Monte Vico. Questa, oltre ad essere una delle prime tracce di greco scritto è una prova che gli Eubei producevano vino nell'isola di Ischia già dall'VIII secolo a. C. Di quel retaggio greco così lontano nel tempo ancora oggi rimangono tracce nel sapiente modo di coltivare la vite: varietà selezionate, vigneti con forma di allevamento bassa per meglio sfruttare il calore del suolo, numero elevato di ceppi per ettaro, e potatura corta. Gli Eubei mai potevano immaginare che i loro vigneti resistessero, a distanza di oltre duemila anni, con le stesse stigmate

La produzione: Biancolella, Frassitelli, Euposia, Calitto bianco, Biancolella, Ischia Bianco, Gocce D'Ambra, Mario D'Ambra, Calitto rosso, Per'e' palummo e Aglianico.

Performance mostra arte visiva design: "Colpo di luna"

il nome in onore dell'artista Michele Petroni

dell'immortalità che hanno i templi di Paestum."

manifestazione d'arte espositiva

I cappelli, la forma e le torri - "Il cappello saraceno"

incontro con artisti - perché il cappello, il cappello come segno della storia, un elemento che testimonia l'invasione saracena sul luogo isolano.

A cura dell'artista Nello Di Leva

Chef Salvatore Genovese:

avv. Vincenzo Di Maio

arch. Aldo Imer

Master Internazionale Interuniversitario

Moderatore: Massimo Zivelli

"Diæta mediterranea: Landesign ali-ment-azione"

Attività correlate

Arte Contemporanea nel centro storico di Forio tre maxi tele e tre artisti contemporanei rappresenteranno la luce di Forio, "Il raggio verde" Al termine della manifestazione si potrà allestire una mostra permanente dell'evento "Torri in Festa - Torri in Luce" nel sottopasso - nella "Galleria urbana"

La Didattica e Le Scuole: sensibilizzare, conoscere e saper leggere l'architettura in "nuce"

Visite guidate

23 - 24 giugno 2014 ore 10,30

Partenza da piazza San Gaetano Forio per gli alunni delle scuole con l'ausilio di radioguide

25 - 27 giugno 2014 ore 18,30

Partenza dal bar "La Lucciola"

Visite guidate con prenotazioni "visitiamo le torri tra le contrade e il labirinto dei vicoli saraceni"

dell'arch. Maria Amato, dott. ssa Francesca Civetti, dott. ssa Roberta Coppola, dott. ssa Valentina Desiderio, dott. Pierpaolo Mandl, dott. Ilaria Di Meglio

Per le visite guidate contattare i numeri:

333.6671114 - 338.9880981 - 333.6756447 - 339.6354458



L'Albergo della Regina Isabella















Carlo Magno

Hotel Belvedere

Hotel Parco dei Principi



Confesercenti















sc serviziintegrati

